

DIMENSIUNEA EDUCATIVĂ A  
BIBLIOTECII PUBLICE PRIN SERVICII  
DE ANIMAȚIE PENTRU COPII



# SCOPUL PREZENTĂRII

- PROMOVAREA FUNCȚIEI EDUCATIVE A BIBLIOTECII.
- PROPUNEREA DE METODE DE ANIMAȚIE CULTURALĂ BAZATE PE DEZVOLTAREA FORMEI TRADIȚIONALE DE INTELIGENȚĂ.



# NECESITATEA EDUCAȚIEI PRIN BIBLIOTECĂ

- SCĂDEREA INTERESULUI GENERAL FAȚĂ DE LECTURĂ.
- ATRAGEREA COPIILOR SPRE LECTURĂ ÎN CONDIȚIILE CONCURENȚEI CU ALTE MIJLOACE DE INFORMAȚIE.
- MULȚI PĂRINȚI NU MAI REPREZINTĂ UN “MODEL” PENTRU COPII.
- PREGĂTIREA COPIILOR ȘI TINERILOR PENTRU O LUME ÎN CARE PROGRESUL SE ACCELEREAZĂ CONTINUU.
- SPRIJINIREA ȘCOLII ÎN PROCESUL DE ÎNVĂȚĂMÂT.
- EXISTENȚA UNUI CONSUM CULTURAL REDUS, PLASAT ÎNTR-O ZONĂ SUPERFICIALĂ.



# BAROMETRUL CULTURAL



- CONSUMUL CULTURAL DIN ROMÂNIA ESTE DOMINAT DE PRODUSE MEDIOCRE: COMEDII, TELENOVELE, MUZICĂ POPULARĂ, MANELE, LITERATURĂ DE CONSUM.
- 15% DINTRE ROMÂNI NU CUNOSC NICIUN AUTOR ROMÂN DE LITERATURĂ.
- 54,1 % NU CUNOSC NICIUN AUTOR STRĂIN DE LITERATURĂ.
- 44% NU URMĂRESC DELOC EMISIUNILE CULTURALE.
- 11% NU CHELTUIE DELOC BANI PENTRU ACTIVITĂȚI CULTURALE.
- 35% DINTRE ROMÂNI NU CITESC DELOC LITERATURĂ.
- 14,5% DINTRE ROMÂNI NU AU NICIO CARTE ÎN CASĂ.
- 22,3% AU ÎNTRE 1 - 20 CĂRȚI; 16,3% AU ÎNTRE 21 - 50 VOLUME; 17,2% AU ÎNTRE 51 - 100 ; 17,4% ÎNTRE 100 - 500, IAR 6,3% AU PESTE 500 DE CĂRȚI.





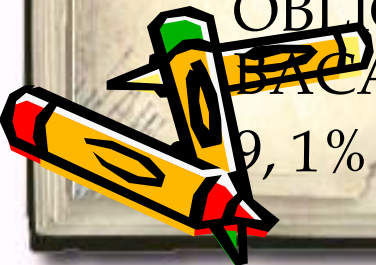
- COMPARATIV CU U.E. ACHIZIȚIILE DE CĂRȚI ȘI ENCICLOPEDIILE DIN ȚARA NOASTRĂ SUNT SUB NIVELUL CELORLALTE ȚĂRI.
- ACTIVITĂȚILE CULTURALE CELE MAI POPULARE ÎN U.E. SUNT: CINEMATOGRAFUL, BIBLIOTECILE, VIZITAREA MUZEELOR.
- ACTIVITĂȚILE CULTURALE CELE MAI POPULARE ÎN ROMÂNIA SUNT: SĂRBĂTORILE PUBLICE, SPECTACOLELE DE MUZICĂ ÎN AER LIBER ȘI VIZITAREA MUZEELOR.



# TIMPUL LIBER AL ADOLESCENȚILOR (LICEENI) - SITUAȚIE ÎNGRIJORĂTOARE



- BIBLIOTECA NU SE NUMĂRĂ PRINTRE PREFERINȚELE LOR.
- 46,6% ÎȘI PETREC TIMPUL ÎN AER LIBER.
- 13% FAC SPORT.
- 9,1% SE JOACĂ PE CALCULATOR.
- DOAR 8,9% CITESC SAU ÎNVAȚĂ.
- 6,9% SE UITĂ LA TELEVIZOR.
- 4,9 % ASCULTĂ MUZICĂ.
- 44,7% NU CITESC BELETRISTICĂ.
- 7% POT AMINTI DOAR TITLURI DIN BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIE PENTRU EXAMENUL DE BACALAUREAT.
- 9,1% REFUZĂ LECTURA TEXTULUI LIRIC.



# EFECTE ALE UTILIZĂRII PC- ULUI ÎN SCOPURI NEDIDACTICE



- PIERDEREA FORMEI TRADIȚIONALE DE INTELIGENȚĂ REFLEXIVĂ.
- ATROFIEREA ORIENTĂRII ÎN TIMP.
- COMUNICAREA NUMAI PE ORIZONTALĂ.
- LIPSA DEZVOLTĂRII ATITUDINII SENTIMENTALE ȘI EMOȚIONALE.
- UTILIZAREA UNUI VOCABULAR SĂRAC.
- ATROFIEREA FUNCȚIILOR CEREBRALE.



# CONCLUZII

- UTILIZAREA PC-ULUI ÎN SCOPURI NEEDUCATIVE SURCLASEAZĂ LECTURA.
- SINTAGME PRECUM “CRIZA LECTURII” , “MOARTEA CITITORULUI ADOLESCENT” SUNT ÎN MARE MĂSURĂ JUSTIFICATE.
- BIBLIOTECA POATE CONTRIBUI LA CORECTAREA ACESTEI STĂRI DE LUCRURI TREZIND ÎNTEREȘUL COPIILOR PENTRU LUMEA FASCINANTĂ A CĂRȚII.
- BIBLIOTECA LE POATE OFERI ACESTORA O FORMĂ AGREABILĂ DE CUNOAȘTERE.
- BIBLIOTECA ESTE O STRUCTURĂ FORMATIVĂ FUNDAMENTALĂ ÎN DEVENIREA GENERAȚIILOR.





# EXEMPLE DE ANIMAȚIE CULTURALĂ CU ROL EDUCATIV PENTRU COPII



- LOCUL APLICĂRII: SECȚIA PENTRU COPII A BIBLIOTECII ȘI LUDOTECA SECȚIEI PENTRU COPII A FILIALEI OPRIȘANI A BIBLIOTECII MUNICIPALE "TEODOR MURĂȘANU".
- A FOST CONCEPUT UN PROGRAM DE ANTRENAMENT CREATIV PENTRU COPII PRIN ARMONIZAREA ÎNTRE CARTE ȘI JOC.
- CELE DOUĂ SECȚII PENTRU COPII AU FOST ORGANIZATE CA ZONE DE PREGĂTIRE A VIITORULUI CITITOR.
- PROGRAMUL CULTURAL A FOST PROPUȘ ȘCOLILOR ȘI GRĂDINIȚELOR.



# I. LECTURI ȘI JOCURI EDUCATIVE

- COMBINĂ LECTURA POVEȘTILOR CU JOCURILE.
- SCOPURI: OBIȘNUIREA COPIILOR CU BIBLIOTECA;
- EDUCAȚIA INTELECTUALĂ;
- ÎMBUNĂTĂȚIREA COMUNICĂRII ORALE;
- FORMAREA OBIȘNUINȚEI DE A CITI;
- EDUCAȚIA CIVICĂ.



# IMPORTANȚA LECTURILOR

- ASPECTUL COGNITIV
- ASPECTUL EDUCATIV
- ASPECTUL FORMATIV





23/11/2006





15/01/2009 10:38:36



# IMPORTANȚA JOCULUI

- DEZVOLTĂ RELATIILE DE COMUNICARE, CAPACITATEA DE OBSERVAȚIE.
- SE EXERSEAZĂ CAPACITĂȚILE CREATIVE, MOBILITATEA, FLEXIBILITATEA GÂNDIRII, CAPACITATEA DE IMAGINARE A UNOR NOI SOLUȚII ETC.
- PUNE ÎN APLICARE NORME SOCIALE ȘI REGULI.
- SE POT EVIDENȚIA, EXERSA ȘI DEZVOLTA TRĂSĂTURILE DE PERSONALITATE.
- CORECTAREA UNOR DEPRINDERI NEGATIVE DE COMPORTAMENT.





04/05/2008









12/05/2008





12/05/2008



# CÂTEVA TIPURI DE LECTURI ȘI JOCURI EDUCATIVE PROPUSE

- CREAREA DE JOCURI DE VOCABULAR PLECÂND DE LA O POVESTE.
- POVESTEA CU PUZZLE.
- SĂ NE JUCĂM DE-A BIBLIOTECA.
- ORA DE POVEȘTI.
- ZIUA JOCULUI DE CONSTRUCȚIE.
- ZIUA JOCULUI DIDACTIC.
- ZIUA JOCULUI DE LOGICĂ ȘI PERSPICACITATE.
- JOC TEXT-IMAGINE.



# SĂ NE JUCĂM DE-A BIBLIOTECA





# EFECTE OBSERVATE ASUPRA COPIILOR



- DORINȚA DE A CITI SINGURI CĂRȚILE CARE LE DAU RĂSPUNS LA ÎNTREBĂRILE PE CARE ȘI LE PUN.
- EXPRIMAREA GÂNDURILOR ÎN MOD LOGIC, ÎN PROPOZIȚII ÎNCHEGATE.
- LECTURILE ȘI JOCURILE CARE I-AU CAPTIVAT AU CONTRIBUIT LA CONCENTRAREA ATENȚIEI.
- AU SESIZAT CORECT ASPECTELE POZITIVE ȘI NEGATIVE DIN TRĂSĂTURILE PERSONAJELOR.



## II. ATELIER DE CREAȚIE

- SCOPUL: DEZVOLTAREA GUSTULUI PENTRU LECTURĂ, FORMAREA DEPRINDERILOR DE MÂNUIRE CORECTĂ A CĂRȚILOR.
- DEZVOLTAREA POTENȚIALULUI CREATIV AL PARTICIPANȚILOR.
- CULTIVAREA MOTIVAȚIEI PENTRU CREAȚIE.
- ÎNCURAJAREA EXPRIMĂRII LIBERE A COPIILOR.



# EXEMPLE DE TEME PROPUSE

- SĂ INVENTĂM O POVESTE;
- SĂ CONFECTIONĂM O CARTE DE FORMĂ NEOBIȘNUITĂ;
- EXPOZIȚIE TEMATICĂ DE CĂRȚI;
- COLECȚIA DE CUVINTE;
- IMPRESII DESENATE;
- EROUL MEU PREFERAT;
- CONFECTIONAREA UNEI CĂRȚI DIN MATERIALE DIFERITE;
- SĂ ÎNVĂȚĂM SĂ RESPECTĂM CĂRȚILE;
- ALBUM CU TEMA “JOCUL ÎN ZECI DE IPOSTAZE”
- ORIGAMI.







21/03/2008 11:27:29



# III. POVEȘTI ANIMATE CU MARIONETE



- OBIECTIVE: FORMAREA DEPRINDERILOR DE LECTURĂ DE LA CEA MAI FRAGEDĂ VÂRSTĂ.
- FAMILIARIZAREA COPIILOR CU BIBLIOTECA.
- CREAREA OBIȘNUINȚEI DE A FRECVENTA BIBLIOTECA.
- DEZVOLTAREA PARTENERIATELOR CU INSTITUȚIILE ȘCOLARE.
- CREȘTEREA NUMĂRULUI DE UTILIZATORI ȘI A FRECVENȚEI ZILNICE.
- DIVERSIFICAREA OFERTEI CULTURALE A BIBLIOTECII.
- DEZVOLTAREA IMAGINAȚIEI ȘI CREATIVITĂȚII COPIILOR.
- DEZVOLTAREA INTELLECTUALĂ, AFECTIVĂ ȘI SOCIO-RELATIONALĂ A COPIILOR.
- EDUCAȚIA MORALĂ.



# CONFECTIONAREA DECORURILOR



04/05/2008

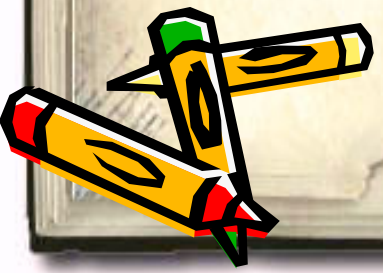
# CONFECTIONAREA MARIONETELOR





04/05/2008









18/03/2008 13:12:17







15/11/2006





22/11/2006





15/12/2008 13:22:31





22/11/2006





21/11/2006

# CÂTEVA EFECTE OBSERVATE ASUPRA COPIILOR

- COPIII SUNT SENSIBILI LA ASPECTELE ESTETICE ȘI LE RECEPȚIONEAZĂ CU AVIDITATE.
- EFECTUL MORAL-EDUCATIV AL LECTURILOR APARE DUPĂ DEPLINA ÎNȚELEGERE A TEXTULUI ȘI DISCUTAREA ACESTUIA.
- ILUSTRATIILE CĂRȚILOR ÎI AJUTĂ SĂ ÎNȚELEAGĂ MAI BINE CONȚINUTUL.
- DESENAREA PERSONAJELOR CONTRIBUIE LA EDUCAREA CREATIVITĂȚII SPONTANE.
- ANIMATIA CU MARIONETE A AVUT EFECTE FAVORĂBILE ASUPRA COPIILOR CU PROBLEME DE DEZVOLTARE INTELECTUALĂ, COMUNICARE ȘI INTEGRARE ÎN COLECTIV.





22/11/2006



# CONCLUZII

- DIVERSIFICAREA SERVICIILOR BIBLIOTECII.
- ACTIVITĂȚILE EXEMPLIFICATE AU DETERMINAT ( 6 LUNI ) , PARTICIPAREA A 1.782 DE COPII.
- EXTINDEREA PROIECTULUI LA COPII CU DIZABILITĂȚI LOCOMOTORII ȘI NEUROMOTORII DIN ORAȘUL VECIN.
- CONTRIBUIREA, PRIN ANIMAȚIILE CU ROL EDUCATIV, LA PROCESUL INSTRUCTIV-EDUCATIV ȘI FORMATIV DIN ȘCOLI.
- CULTIVAREA UNOR PASIUNI DE ORDIN CULTURAL, SPIRITUAL, ÎN CEEA CE PRIVEȘTE LECTURA, DE LA CELE MAI MICI VÂRSTE.
- BIBLIOTECA=>UN MIC CENTRU CULTURAL ȘI UN SPAȚIU COMUNICAȚIONAL.

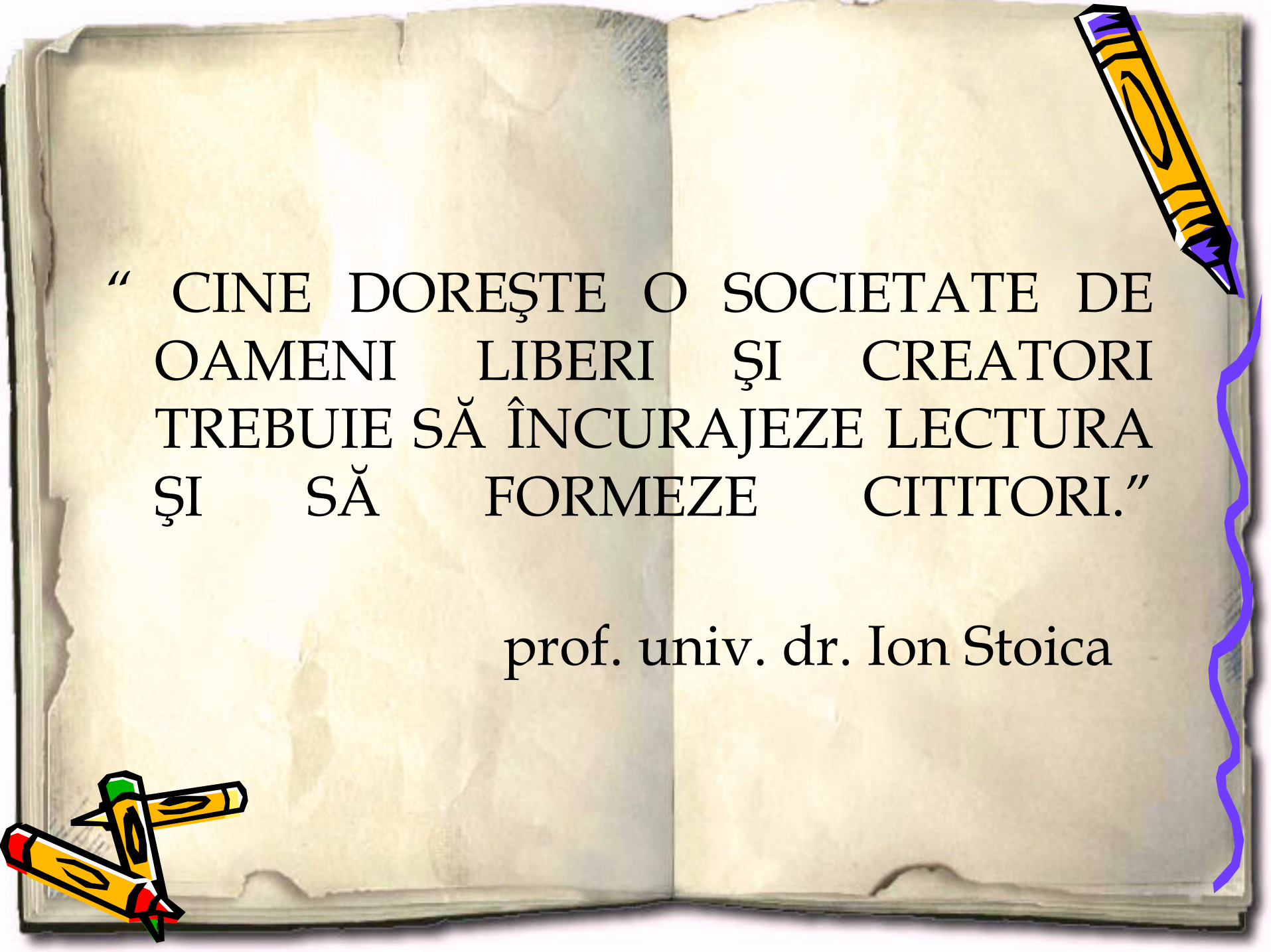




# EFECTE ALE EDUCAȚIEI PRIN BIBLIOTECI

- ÎMBOGĂȚIREA CONTINUĂ A CUNOȘTINȚELOR DESPRE LUME.
- DEZVOLTAREA COMPORTAMENTULUI NECESAR PENTRU EXACTITATEA INFORMAȚIEI INTELECTUALE.
- DEZVOLTAREA SPIRITULUI PRAGMATIC, A SPIRITULUI CRITIC, A LIBERTĂȚII DE GÂNDIRE.
- CARTEA ÎȚI OFERĂ PUTEREA DE A TE CORECTA ÎN DEMERSURILE VIETII.
- A ÎNCETA CONTACTUL CU CARTEA = DEZALFABETIZARE TREPTATĂ.





“ CINE DOREȘTE O SOCIETATE DE  
OAMENI LIBERI ȘI CREATORI  
TREBUIE SĂ ÎNCURAJEZE LECTURA  
ȘI SĂ FORMEZE CITITORI.”

prof. univ. dr. Ion Stoica