



# Buletin informativ

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „OCTAVIAN GOGA” CLUJ

## EVENIMENTUL LUNII

### *425 de ani de la intrarea triumfală a lui Mihai Viteazul în Alba Iulia*



Pe 1 noiembrie 2024 se împlinesc 425 de ani de la intrarea triumfală a lui Mihai Viteazul în Alba Iulia, în urma victoriei asupra lui Andrei Báthory în bătălia de la Șelimbăr, în 1599.

În iulie 1599, în contextul politic al pericolului destrămării coaliției anti-otomane, Mihai Viteazul, domnitor al Țării Românești, a trimis o solie la Praga, pentru a cere împăratului Rudolf al II-lea încuviințarea și sprijinul în vederea înlăturării lui Andrei Báthory din scaunul Transilvaniei.

Primind răspuns favorabil, la sfârșitul aceluiași an, Mihai Viteazul și-a organizat extrem de inteligent intrarea în Transilvania. Întreaga campanie din toamna lui 1599 împotriva lui Andrei Báthory, este o capodoperă de strategie militară. El a reușit, *avant la lettre*, să se conformeze principiului napoleonian de a-și aduna toate forțele în același timp, în același loc, pe câmpul de bătălie. La Ploiești, Mihai a format trei corpuri de oaste, unul de 18.000 de oameni pentru a ocupa Sibiul, altul de 10.000 pentru cucerirea Brașovului, iar el a intrat în Transilvania prin pasul Buzău împreună cu artileria și o armată formată din români și mercenari de diferite etnii: unguri și secui din Ardeal, polonezi, sârbi etc. După victoria asupra lui Andrei Báthory, suveran al Transilvaniei, în Bătălia de la Șelimbăr, 18/28 octombrie 1599, Mihai Viteazul și-a făcut intrarea triumfătoare la Alba Iulia, pe 1 noiembrie 1599, primind cheile fortăreței de la episcopul romano-catolic Napragy.

Au trecut mai bine de patru secole de la acest eveniment glorios rămas în istorie, când Alba Iulia a fost pentru prima dată capitala celor trei principate românești: Țara Românească, Moldova și Transilvania unite sub sceptrul lui Mihai Viteazul.

Intrarea lui Mihai Viteazul în Cetatea Bălgradului, în 1 noiembrie 1599, este redată într-un adevărat „reportaj” fascinant de către Nicolae Bălcescu, în „Istoria românilor sub Mihai Vodă Viteazul”:

„Apropiindu-se de Alba, locuitorii orașului și ai județului îl întâmpină cale de o leghe înainte cu multă cinste și cu daruri. Convoiul domnesc, compus din Mihai, care mergea înainte pe un cal roib, purtând o tunică albă, iar pe deasupra o mantie tot albă și pe cap având o căciulă cu pene de cocor prinse într-o agrafă de aur. Opt slujitori, îmbrăcați frumos, purtau opt cai cu frâiele și șeile bogat ornamentate, urmați de trâmbițași și lăutari. Urmau apoi boierii călări și șirurile de soldați. De o parte și de alta a domnului erau steagurile cucerite la Șelimbăr, plecate spre pământ ca simbol al cuceririi Transilvaniei.”

Sursa: <https://historia.ro/>, „Stăpânirea lui Mihai Viteazul în Transilvania”

Sursa foto: <https://culturaromana.ro/1-noiembrie-1599-intrarea-lui-mihai-viteazu-in-alba-iulia-419-ani-de-istorie/>



# Buletin informativ

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „OCTAVIAN GOGA” CLUJ

## PERSONALITATEA LUNII

### *Magda Isanos*



Magda Isanos (n. 17.04.1916, Iași – d. 17.11.1944, București) a fost avocată, poetă, prozatoare și publicistă deopotrivă, care a lăsat o amprentă profundă în literatura română, în ciuda vieții sale scurte. Născută la Iași ca fiică a lui Mihai Isanos, pe 17 aprilie 1916, Magda Isanos a fost o poetă de excepție, ale cărei versuri reflectă o sensibilitate și o profunzime rar întâlnite. Fiica a doi medici, a avut parte de o educație solidă, absolvind Liceul Eparhial din Chișinău și ulterior, din 1934, Facultatea de Drept a Universității din Iași.

Deși a practicat pentru scurt timp avocatura, adevărata ei pasiune a fost literatura. Debutul său publicistic a avut loc în anul 1932, în revista „Licurici”, iar ulterior lucrările sale au fost publicate în reviste de prestigiu precum „Însemnări ieșene”, „Viața Basarabiei”, „Cuget moldovenesc”, „Pagini basarabene” și multe altele.

Opera sa poetică, marcată de o prezență obsedantă a temei morții, oscilează între disperare și euforie, între întuneric și lumina cunoașterii. Stilul este perfect adecvat la temele majore ale vieții și morții, care de altfel reprezintă aproape exclusiv conținutul operei poetei. Poemele sale sugerează un dans oscilant între bucurie, vitalitate și neliniștea sau chiar disperarea provocată de iminența morții (poeta s-a îmbolnăvit de poliomielită la vârsta de 1 an și 6 luni, boală care i-a marcat scurta-i existență, respectiv 28 de ani).

Magda Isanos a fost căsătorită cu scriitorul Eusebiu Camilar, cu care a colaborat la scrierea dramei în patru acte „Focurile”, care a fost publicată postum în anul 1945 și pentru care a primit premiul de debut al Editurii Fundației Regale pentru Literatură și Artă. Moartea timpurie a Magdei Isanos, la doar 28 de ani, pe 17 noiembrie 1944, a întrerupt brusc un parcurs literar promițător.

Lucrările sale au fost adunate în antologii postume, printre care „Țara luminii” (1946), „Poezii” (1947), „Versuri” (1955), „Versuri” (1964) și „Poezii” (1974), consolidându-i astfel locul ca una dintre cele mai importante voci poetice din literatura română. Magda Isanos rămâne o figură emblematică, o poetă care a trăit intens prin cuvinte și a lăsat în urmă o moștenire literară ce continuă să inspire și să emoționeze cititorii de pretutindeni.

Surse:

Zaciu, M., Papahagi, M., Sasu, A., *Dicționarul scriitorilor români*, Editura Fundației Culturale Române, 1998

[Magda Isanos - Wikipedia](#)

<https://romanaliterara.com/2024/03/daruri-compensatoare-magda-isanos-1916-1944/>

<https://www.isanos.ro/ro/magdaisanos/magdaisanos.html>



# Buletin informativ

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „OCTAVIAN GOGA” CLUJ

## RECOMANDARE DE LECTURĂ

*Tu ești cel mai bun medic al tău:  
Învăță să te vindeci din interior și să previi bolile*



Bazându-se pe experiența sa îndelungată, pe medicina populară dar și pe cele mai recente și mai inedite cercetări științifice, reputatul medic și expert în nutriție Frederic Saldmann ne arată că, fără medicamente și mari eforturi, prin schimbări uluitor de simple ale unor obiceiuri zilnice, putem să ne facem bine (să scădem riscul de a dezvolta cancer, maladii cardiovasculare și Alzheimer, să ne creștem imunitatea, să ne păstrăm creierul în cea mai bună formă, chiar și la vârste înaintate, să încetinim îmbătrânirea, să ne tratăm insomnia cronică). Sfaturile oferite în această carte vă sporesc cunoștințele. Veți ști ce vă face bine și ce vă face rău. Veți afla care sunt alimentele benefice pentru dumneavoastră și care vă dăunează. Veți căpăta deprinderi sănătoase.

Medicina preventivă este cheia sănătății, afirmă autorul. Nu este niciodată prea târziu să începem să o practicăm. Stă doar în puterea noastră să ne îmbunătățim sănătatea, să ne protejăm împotriva bolilor și să avem o viață mai împlinită.

Sursa: <https://polirom.ro/sanatate-dietetica/7402-tu-e%C8%99ti-cel-mai-bun-medic-al-t%C4%83u.html>

## DIN ACTIVITĂȚILE BIBLIOTECII

*Babaolvasó programra a legfiatalabb /  
Cu bebe la bibliotecă (0-3 ani)*



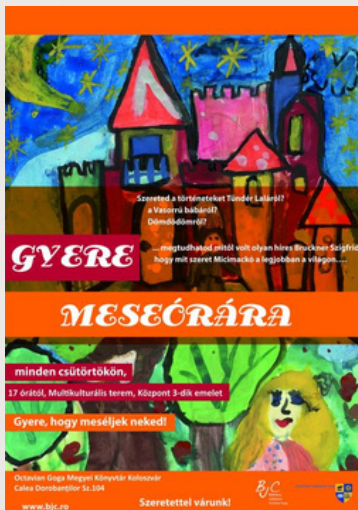
A magyar nyelvű Babaolvasó programra a legfiatalabb, 0-3 éves korosztályú könyvtárlátogatóinkat és szüleiket várjuk meseolvasásra, zenés mondókázásra, közös játéokra. A program célja, hogy a kicsik kellemes környezetben és vidám hangulatban megszokják és megszeressék a könyvek jelenlétét, a könyvtárba járást pedig pozitív élményként éljék meg. A találkozásokra hetente, csütörtökön, 10 órától kerül sor a könyvtár nyugati szárnyának 3. Emeletén, a Multikulturális részlegen.

Programul „Cu bebe la bibliotecă, în limba maghiară” îi așteaptă pe părinții cu copii cu vârsta cuprinsă între 0 și 3 ani să descopere biblioteca și universul cărții în cadrul unei activități care îmbină lecturarea de povești cu cântecul și jocul. Activitățile au loc loc în fiecare săptămână, joi, de la ora 10.00, la Sala multiculturală, etajul 3 vest.



# Buletin informativ

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „OCTAVIAN GOGA” CLUJ



## *Magyar nyelvű Meseóra Ora poveștilor în limba maghiară (4-7 ani)*

Magyar nyelvű Meseóra 4-7 éves gyerekek számára minden csütörtökön 17 órától a Megyei Könyvtár nyugati szárnyának 3. emeletén, a Multikulturális részlegen!

Ora poveștilor în limba maghiară, destinată copiilor cu vârsta între 4 și 7 ani, are loc în fiecare joi, de la ora 17.00, la Sala multiculturală a bibliotecii, etajul 3 vest!

## *Invitație la Cenaclul literar „Traian Brad”*



Cenaclul literar „Traian Brad”, lansat în octombrie 2002, reprezintă una dintre activitățile tradiționale ale Secției pentru copii a bibliotecii. Acesta se desfășoară sub forma unui atelier de scriere creativă, sub îndrumarea scriitorului Victor Constantin Măruțoiu, membru al Uniunii Scriitorilor din România, filiala Cluj. Atelierul se desfășoară într-o manieră interactivă; prin diferite tehnici, jocuri și sfaturi în materie de scriere, copiii reușesc să-și contureze propria viziune creativă, să-și găsească stilul și genul literar. Participarea la o astfel de activitate le stimulează creativitatea, le cultivă imaginația și sensibilitatea, le dezvoltă inteligența lingvistică, abilitățile de comunicare, gândirea critică. Copiii primesc în cadrul cenaclului recomandări de lectură adecvate vârstei, pentru că totul pornește de la lectură – un scriitor bun e un cititor înflăcărat.

Cenaclul literar „Traian Brad” se adresează copiilor cu vârsta cuprinsă între 8 și 14 ani, și se desfășoară în ultima marți din lună, pe parcursul anului școlar, în cadrul Secției pentru copii iar participarea e gratuită, pe baza permisului de intrare la bibliotecă.

# Buletin informativ

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „OCTAVIAN GOGA” CLUJ

***A könyvespolc előtt – magyar nyelvű irodalomterápiás műhely felnőtteknek***  
***În fața raftului de cărți - atelier de biblioterapie în limba maghiară destinat adulților***



***A könyvespolc előtt***  
Irodalomterápia felnőtteknek

2024.11.26., 18 óra Octavian Goga  
Kolozs Megyei Könyvtár  
Dorobanților u., 104. sz.  
Multikulturális részleg, nyugati szárny, 3. emelet

***În fața raftului cu cărți***  
Biblioterapie pentru adulți

26.11.2024, ora 18.00  
Biblioteca Județeană „Octavian Goga” Cluj  
Calea Dorobanților, nr. 104  
Sala Multiculturală, etaj 3 vest

Regisztráció/Înscrieri la: [salamulticulturala@bjc.ro](mailto:salamulticulturala@bjc.ro) ; 0731 013293  
További alkalmak/Întâlniri viitoare: 17.12.2024, 28.01.2025, 18.02.2025, 25.03.2025, 08.04.2025, 27.05.2025.

Akönyvespolc előtt – magyar nyelvű irodalomterápiás műhely felnőtteknek, november 26., 18 óra, Multikulturális részleg

Az irodalomterápia az irodalmi szövegek, valamint az olvasás önismereti, személyiségfejlesztési célú felhasználását jelenti és mint önkifejezési tér lehetővé teszi a résztvevők számára, hogy a felolvasott irodalmi szöveg által elindított lelki folyamatokra és érzésekre reflektáljanak.

A novemberi találkozásra november 26-án, kedden, 18.00 órakor kerül sor az Octavian Goga Kolozs Megyei Könyvtár központi épületében, a nyugati szárny 3. emeletén, a Multikulturális részlegen. Regisztrálni a [salamulticulturala@bjc.ro](mailto:salamulticulturala@bjc.ro) e-mail-címen és a 0731013293-as telefonszámon lehet.

Biblioterapia reprezintă un spațiu de autoexprimare, autocunoaștere și dezvoltare personală, unde participanții au ocazia să reflecteze asupra sentimentelor și gândurilor generate de texte literare. Întâlnirea din noiembrie din cadrul atelierului destinat adulților, susținută în limba maghiară, va avea loc marți, 26 noiembrie, de la ora 18.00, la sediul central al Bibliotecii Județene „Octavian Goga” Cluj, Sala multiculturală, etajul 3 vest.

Înscrierile se fac la adresa de email [salamulticulturala@bjc.ro](mailto:salamulticulturala@bjc.ro) sau la numărul de telefon 0731013293.



# Buletin informativ

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „OCTAVIAN GOGA” CLUJ

## „Cafeneaua Babel” - Club de lectură bilingvă



Secția de împrumut pentru adulți și artă a Bibliotecii Județene „Octavian Goga” vă invită la întâlnirile lunare ale clubului de lectură bilingvă „Cafeneaua Babel”. Programul se adresează adulților de toate vârstele din județul Cluj, utilizatori ai bibliotecii, iubitori de lectură, care doresc să-și dezvolte abilitățile de comunicare în limbi străine și în același timp să descopere elemente din specificul altor culturi. De asemenea, pot participa cetățeni străini care învață limba română, acest aspect încurajând dialogurile interculturale.

Fiecare întâlnire presupune lectura unor texte scurte (poezii, texte epistolare) sau fragmente din texte mai ample (nuvele, povestiri, romane, piese de teatru) ale unor scriitori reprezentativi, în limba română și în limbi străine, în special romanice.

Ne bucurăm să beneficiem de colaborarea cu Centrul de Limba Portugheză Camões al Facultății de Litere din cadrul Universității „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, a cărui activitate se desfășoară sub egida Camões Instituto da Cooperação e da Língua Portugal.

Următoarea întâlnire va avea loc în data de 14 noiembrie, de la ora 18:00 la 19:30, la Sala de artă, etajul 5 est.

Participarea este gratuită, pe baza permisului de intrare la bibliotecă.

Înscrierile se pot face telefonic la Secția de împrumut pentru adulți și artă - 0264 430434 - sau folosind [formularul online](#) disponibil pe pagina web.

## Întâlnire cu traducătoarea Ioana Diaconu-Mureșan



Cât de dificilă este însușirea limbii polone pentru un român? Ce fel de legături au existat/există și astăzi între Polonia și Cluj-Napoca? Cum se simte traducătorul când îl transpune pe Stanisław Lem în propria limbă maternă? Ce părere are invitata noastră despre zicala „Traduttore, traditore” (traducător, trădător)? Cum arată programul zilnic al unui traducător?

Vom afla răspunsul la aceste întrebări la întâlnirea cu traducătoarea din limba polonă Ioana Diaconu-Mureșan.

Evenimentul va avea loc în Sala multiculturală a Bibliotecii Județene „Octavian Goga” Cluj, luni, 11 noiembrie 2024, de la ora 18:00.

Vă așteptăm!



# Buletin informativ

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „OCTAVIAN GOGA” CLUJ

## *Emil Isac - muzeul din bibliotecă* *Descoperă istoria nespusă a „muzeului din bibliotecă”!*



Proiectul cultural *Emil Isac - muzeul din bibliotecă*, inițiat de Biblioteca Județeană „Octavian Goga” Cluj și cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național, se desfășoară în perioada 15.06.2024 – 15.11.2024. Proiectul își propune să valorifice o colecție impresionantă de documente, fotografii și obiecte aflate în patrimoniul Bibliotecii Județene „Octavian Goga” Cluj din anul 2001, când biblioteca a preluat majoritatea colecției fostului Muzeu Memorial „Emil Isac”.

În implementarea proiectului partenerii au fost: Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei și Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca.

Activitățile proiectului s-au axat pe două componente principale: construirea muzeului virtual Emil Isac prin crearea unei pagini dedicate, care să fie un punct de acces unic către resursele deja digitizate și resursele digitizate prin proiect și care să ofere informații despre viața și activitatea literară a scriitorului clujean și plasarea unui infochioșc cu conținut interactiv, care să contribuie la îmbogățirea experienței de vizitare a spațiului fizic al muzeului.

La aceste componente se adaugă o serie de ateliere pentru publicul larg, prin care biblioteca aduce în fața acestuia o imagine cât mai completă și mai nuanțată a personalității lui Emil Isac, ca parte componentă a societății culturale clujene (și transilvănene) din prima jumătate a secolului al XX-lea.

Vă invităm să descoperiți istoria nespusă a „muzeului din bibliotecă”: <https://bjc.emilisac.qulto.eu/>

PROIECT CO-FINANȚAT DE:



Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.

## NOUȚĂȚI

