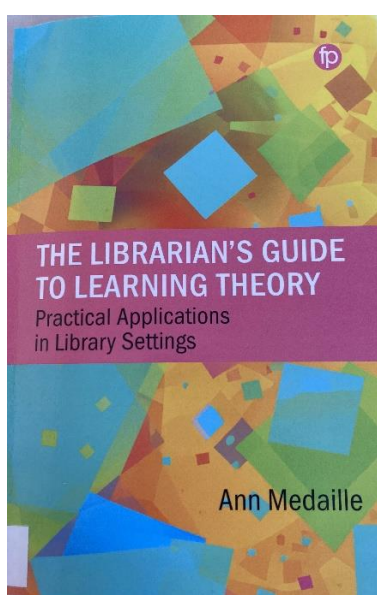


**Ann Medaille, THE LIBRARIAN'S GUIDE TO LEARNING THEORY:
PRACTICAL APPLICATIONS IN LIBRARY SETTINGS (Ghidul
bibliotecarului în teoria învățării: aplicații practice în bibliotecă),
Facet Publishing, 2024, 177 p.**

Recenzat de SIMONA FLORUȚĂU
Biblioteca Județeană „Octavian Goga” Cluj
simona.florutau@bjc.ro



Într-o epocă în care rolul bibliotecilor continuă să evolueze, cartea *The Librarian's Guide to Learning Theory: Practical Applications in Library Settings*, scrisă de Ann Medaille și publicată de Facet Publishing în 2024, este o achiziție recentă în colecțiile Bibliotecii Județene „Octavian Goga” Cluj. Lucrarea oferă bibliotecarilor un ghid practic prin care aceștia pot înțelege cum funcționează procesul de învățare și, implicit, cum pot să își adapteze activitățile educaționale pentru a deservi mai bine comunitățile. Dedicată în special celor care doresc să-și aprofundeze cunoștințele despre teoria învățării și aplicabilitatea acesteia în spațiul bibliotecii, cartea se remarcă prin abordarea sa accesibilă și orientarea spre aplicații practice.

Ann Medaille este o personalitate bine cunoscută în domeniul biblioteconomiei și al științelor informării în Statele Unite ale Americii. Director al Departamentului de Cercetare și Instruire din cadrul Universității din Nevada, autoarea colaborează cu cadre didactice și studenți pentru a le îmbunătăți experiențele de predare și de învățare, fiind și redactor-șef al revistei *Evidence Based Library and Information Practice*. Prin lucrările sale, Medaille a abordat teme precum alfabetizarea vizuală, comportamentul de căutare a informațiilor și rolul auto-eficacității, oferindu-și expertiza în domeniul educației prin publicații și studii diverse. Această experiență academică solidă îi oferă o perspectivă profundă și aplicabilă asupra modului prin care teoriile învățării pot deveni instrumente esențiale în activitatea bibliotecarilor.

Cartea își propune să răspundă la o provocare majoră din mediul biblioteconomic actual: necesitatea ca bibliotecarii să își adapteze activitățile de instruire la nevoile unei comunități în continuă schimbare, fără a ignora teoriile pedagogice care fundamentează aceste activități. Ann Medaille arată că o mai bună înțelegere a modului prin care oamenii acumulează cunoștințe poate susține nu doar planificarea și structura activităților de instruire, dar și designul serviciilor și al spațiilor de bibliotecă. De la makerspace-uri și cluburi de carte la spații de studiu și expoziții,

cartea explorează cum bibliotecile contemporane pot deveni veritabile centre de învățare prin integrarea principiilor fundamentale din psihologie și pedagogie.

Organizată în 14 capitole distincte, cartea acoperă teme esențiale ale învățării, precum acumularea cunoștințelor, atenția, observația, motivația, imaginația și colaborarea. Fiecare capitol urmează o structură simplă și practică, cu secțiuni clar definite:

- *Prezentarea teoretică*: oferă un rezumat concis al teoriilor și metodelor de învățare implicate.

- *Implicații pentru bibliotecă*: o secțiune extrem de utilă pentru bibliotecari, cu recomandări despre modul de aplicare a conceptelor teoretice în gestionarea spațiilor și resurselor.

- *Colțul bibliotecarului formator*: include sugestii aplicative pentru cursuri de alfabetizare informațională și dezvoltarea abilităților creative.

- *Lecturi suplimentare și întrebări de reflecție*: ajută cititorul să aprofundeze tema prin referințe adiționale și întrebări menite să inspire reflecție și aplicabilitate concretă.

Acest format structurat facilitează parcurgerea informațiilor și permite cititorului să identifice cu ușurință instrumentele și resursele relevante pentru activitățile specifice din biblioteca sa.

Ann Medaille integrează în lucrare câteva dintre cele mai importante teorii ale învățării, printre care behaviorismul, constructivismul, teoria socio-culturală a lui Vygotsky, teoria procesării informațiilor, teoria sarcinii cognitive și teoria social-cognitivă. Autoarea subliniază că aceste principii nu sunt utile doar în contexte educaționale clasice, ci și în activitățile desfășurate în biblioteci, susținând că o înțelegere aprofundată a acestor teorii permite crearea unor programe de instruire mai eficiente și proiectarea unor spații de învățare mai adaptate nevoilor utilizatorilor.

De exemplu, Medaille oferă o perspectivă inovatoare asupra comportamentului utilizatorilor de bibliotecă, sugerând că behaviorismul poate fi aplicat prin programe de instruire bazate pe recompensare și feedback imediat, stimulând astfel comportamentele dorite. Astfel, sistemele de management al învățării (LMS) sunt un exemplu relevant, oferind utilizatorilor feedback la finalizarea modulelor, ceea ce permite monitorizarea progresului și ajustarea învățării într-un mod personalizat.

Unul dintre punctele forte ale cărții este reprezentat de numeroasele sugestii de integrare a teoriilor în activitățile practice din biblioteci, începând cu designul spațiilor de învățare. Autoarea propune crearea unor medii flexibile, care să susțină stiluri de învățare diferite: spații liniștite pentru studiu individual, zone destinate lucrului în grup și facilități media interactive. Astfel, principiile constructiviste pot fi aplicate prin makerspaces și cluburi de lectură, unde utilizatorii colaborează și învață prin experimentare.

Un alt exemplu de aplicare este teoria socio-culturală a lui Vygotsky, care accentuează rolul interacțiunilor sociale în procesul de învățare. În acest context, bibliotecile pot organiza sesiuni de lucru în grup pentru cursuri de alfabetizare informațională, unde utilizatorii învață din experiențele colegilor, promovând astfel un model de învățare colaborativă.

O secțiune valoroasă a fiecărui capitol este „Colțul bibliotecarului formator”, unde Medaille oferă exemple concrete despre aplicarea teoriilor în contexte educaționale din biblioteci. Behaviorismul, de exemplu, se poate reflecta în structura cursurilor de alfabetizare, unde recompensele și feedbackul imediat pot stimula învățarea și motiva utilizatorii să-și dezvolte abilități noi. De asemenea, utilizarea platformelor LMS permite bibliotecarilor să monitorizeze progresul cursanților, contribuind la îmbunătățirea

experienței de învățare și la dezvoltarea unui proces de educație adaptat fiecărui individ.

Pentru a aprofunda înțelegerea fiecărei teorii, Ann Medaille a inclus la sfârșitul fiecărui capitol o selecție de lecturi suplimentare și întrebări de reflecție. Aceste întrebări sunt concepute pentru a stimula gândirea critică și pentru a-i ajuta pe bibliotecarii să identifice modalități prin care pot adapta teoriile în contexte particulare. Resursele bibliografice includ lucrări recente din literatura de specialitate americană, oferind bibliotecarilor români o fereastră către perspective inovatoare și practici actuale.

Cartea lui Ann Medaille se remarcă prin claritate și aplicabilitate, însă, având în vedere dimensiunea sa redusă, aceasta nu reușește să trateze în profunzime toate aspectele relevante ale teoriilor de învățare. Structurarea soluțiilor într-un context ideal – presupunând resurse și autonomie decizională suficiente – poate face ca implementarea lor să fie dificilă în multe biblioteci care nu dispun de astfel de resurse. În acest sens, includerea unor studii de caz detaliate și a unor exemple practice din biblioteci diverse ar fi fost un plus semnificativ, mai ales pentru managerii de biblioteci care se confruntă cu limitări de buget sau spațiu.

De asemenea, cartea nu oferă o strategie concretă de implementare a teoriilor, iar sugestiile prezentate în secțiunile aplicative rămân uneori la nivel de recomandări generale. Cu toate acestea, Medaille reușește să furnizeze o bază solidă pentru înțelegerea conceptelor esențiale și să inspire bibliotecarii să exploreze noi metode de îmbunătățire a activităților și spațiilor de învățare.

În concluzie, *The Librarian's Guide to Learning Theory* este o resursă valoroasă care contribuie semnificativ la dezvoltarea profesională a bibliotecarilor, oferind perspective teoretice și instrumente practice menite să sprijine îmbunătățirea experiențelor de învățare din biblioteci. Fiecare dintre teoriile analizate – de la behaviorism și constructivism până la teoria socio-culturală și teoria social-cognitivă – poate fi integrată în programele de instruire și în designul resurselor, facilitând astfel o adaptare a bibliotecilor la nevoile variate ale utilizatorilor.

Lucrarea lui Ann Medaille reușește să facă o trecere în revistă a conceptelor fundamentale din psihologia educației, încurajând bibliotecarii să le folosească pentru a transforma bibliotecile în centre de învățare dinamice și accesibile.